Samstag, 5. April, 16.30 Uhr

KONZERT DER PRO MUSICA

Werke von Robert Oboussier, Frank Martin, Rolf Liebermann, Peter Mieg

Ausführende:
Géza Anda (Klavier), das Zürcher Streichtrio

Alle Veranstaltungen finden — soweit nichts besonderes vermerkt ist — im Theatersaal am Neumarkt 5 statt, jeweils Samstag, 16.30 Uhr, ausgenommen die Veranstaltungen vom 9. und 30. März, die auf einen Sonntag, mit Beginn um 11 Uhr, fallen.

Eintrittspreis für alle Plätze (numeriert) Fr. 2.—.

Abonnements für 6 Veranstaltungen — je 3 musikalischer und 3 literarischer Art — nach freier Wahl beim Bezug des Abonnements Fr. 9.—.

Vorverkaufsstellen:
Theaterkasse am Neumarkt 5, Tel. 24 25 26, je samstags von 14 bis 17 Uhr;
Reisebureau Kuoni AG, Bahnhofplatz 7, Tel. 23 36 16;
Hug & Co., Musikalienhandlung, Limmatquai 28, Tel. 32 68 50;
Pianohaus P. Jecklin Söhne, Zeltweg 2, Tel. 32 59 00.

Vorverkauf für Abonnements nur an der Theaterkasse am Neumarkt 5 und beim Reisebureau Kuoni AG, Bahnhofplatz 7.

Programm-Änderungen vorbehalten.



Städtisches

PODIUM

Musikalisch-literarischer Zirkel

THEATER AM NEUMARKT 5

Programm 1952

Samstag, 12. Januar, 16.30 Uhr

KONZERT DER PRO MUSICA

Rud. Wittelsbach, Quartett für Klavier, Klarinette, Trompete und Fagott
H. Sutermeister, Capriccio für Klarinette allein
E. Schmid, Rhapsodie für Klarinette und Klavier
H. G. Früh, Sonate für Klavier (1932)

Ausführende:
Alfred Baum (Klavier), Willy Tautenhahn (Klarinette), Theodor Lerch (Klavier), Georg Bauer (Klarinette), Umberto Induni (Trompete), André Eby (Fagott)

Samstag, 19. Januar, 16.30 Uhr

R. J. HUMM

liest über «Zürich in meinen Büchern».

Musikalische Umrahmung

Samstag, 26. Januar, 16.30 Uhr

KOMPOSITIONEN VON WALTER LANG

Ausführende:
Margherita de Landi (Alt), Curt Conzelmann (Violine), Franz Hirschfeld (Viola), Frédéric Mottier (Cello), Walter Lang (Klavier)

Samstag, 2. Februar, 16.30 Uhr

KURT GUGGENHEIM

liest aus seiner Zürcher-Roman-Trilogie
Musikalische Umrahmung

Samstag, 9. Februar, 16.30 Uhr

KONZERT

Mit Werken von Erhart Ermatinger, Willem de Boer, Reinhold Laquai

Ausführende:
Dora Wyß (Alt), das de Boer-Reitz-Quartett, Willem de Boer (Violine)

Samstag, 16. Februar, 16.30 Uhr

MARGOT SCHWARZ

liest aus ihrem Werk «Die Flut» — eine italienische Novelle

Musikalische Umrahmung

Samstag, 23. Februar, 16.30 Uhr

KONZERT

in der Wasserkirche.
Werke der drei Preisträger des Städtischen Musikpreises (Othmar Schoeck, Arthur Honegger, Willy Burkhard)

Ausführende:
Stefi Geyer (Violine), Rosmarin Schultheß (Violine), Walter Frey (Klavier)

Samstag, 1. März, 16.30 Uhr

FEIERLICHE FRÖHLICHKEIT — FRÖHLICHE FEIERLICHKEIT

Musikalische und literarische Vorführungen mit fastnächtlichen Requisiten

Sonntag, 9. März, 11 Uhr

KONZERT DER PRO MUSICA

Arthur Honegger zum 60. Geburtstag

Ausführende:
Sylvia Gähwiller, Walter Frey, das Winterthurer Streichquartett

Samstag, 15. März, 16.30 Uhr

EDWIN ARNET

liest aus eigenen Werken.

Musikalische Umrahmung

Samstag, 22. März, 16.30 Uhr

Vorlesung aus Werken von

PAUL ADOLF BRENNER

Musikalische Umrahmung

Samstag, 29. März, 16.30 Uhr

HANS ROELLI

spielt und singt eigene Lautenlieder

Sonntag, 30. März, 11 Uhr

ZÜRCHER KLAVIERWERKE

Othmar Schoeck, Walter Schultheß, Arthur Honegger, Paul Müller, Emil Frey, Walter Lang

Ausführender: Adrian Aeschbacher